**STORY DLODD**

Dans l’ombre des montagnes japonaises de la période Sengoku, un jeune ninja nommé Takeshi se voit confier une mission d'une extrême dangerosité : **assassiner le Daimyo** régnant sur le village voisin.

Bien qu'il ait été entraîné pour ce genre de tâche, son cœur tambourine dans sa poitrine, une nervosité insidieuse menaçant de perturber sa concentration. Pourtant, il sait qu'il doit demeurer d’un calme absolu s'il souhaite réussir.

Ce qui pourrait sembler banal pour un autre ninja est en réalité d'une importance capitale pour Takeshi. Il s'agit de sa première mission en solitaire, un test crucial qui scellera son destin : **être acclamé parmi les siens** ou **sombrer dans l'oubli**. Suivant les enseignements qu'on lui a inculqués, Takeshi prend une profonde inspiration, vidant lentement ses poumons pour réguler son rythme cardiaque et apaiser l’adrénaline qui pulse dans ses veines.

Se fondant parmi les cimes des arbres de la forêt qui borde le village voisin, le ninja attend patiemment que le voile de la nuit s'étende, devenant ainsi qu’un avec le paysage. Dans cette obscurité naissante, il commence à élaborer minutieusement les détails de sa mission, chaque mouvement calculé avec précision, chaque instant crucial pour assurer sa réussite.

→ Alors que la nuit enveloppe le paysage, le ninja quitte son perchoir et s'approche furtivement du village*.* Cependant, il remarque avec une pointe d'inquiétude que davantage de gardes ont été déployés le long de l'entrée.

C'est un contretemps qu'il avait déjà envisagé, mais qui nécessite maintenant une adaptation de sa stratégie.

→ La discrétion demeure primordiale, et il se trouve confronté à un choix crucial : **contourner le village** [**A**] ou **tenter de le traverser en se dissimulant sous un déguisement** [**B**].

[**A**] Le ninja choisit la voie de la prudence en contournant le village par le chemin le plus éloigné, préférant sacrifier du temps pour préserver sa discrétion. Après un long périple éreintant à travers les sentiers sinueux et les bois sombres, il finit par atteindre le palais du Daimyo.

Son corps **fatigué** trahit les traces de son périple, mais son esprit demeure alerte, vibrant d'une détermination sans faille. Malgré la fatigue qui l’envahit, Takeshi est au fait que sa mission est loin d’être terminée.

Sous son regard résolu, le palais du Daimyo se dresse majestueusement devant lui. Avec un mélange de respect et de détermination, le ninja s'apprête à franchir ses portes, prêt à affronter les défis ultimes qui l'attendent à l'intérieur, sachant que le succès de sa mission repose entièrement sur ses épaules.

[**B**] Après une brève réflexion, Takeshi décide de jouer la carte de la subtilité. Il opte pour le **déguisement**, sachant que son habileté à se fondre dans la masse pourrait lui permettre de passer inaperçu. Avec une précision chirurgicale, il se métamorphose en un villageois ordinaire, veillant à chaque détail de sa tenue et de son comportement pour paraître le plus authentique possible.

Une fois son déguisement en place, Takeshi s'engage sur le chemin qui mène au cœur du village, prêt à affronter tous les défis qui se dresseront sur sa route vers sa cible.

[**B**] [**60%**] Alors qu'il avance sur son chemin, Takeshi croise un humble **marchand d'onigiris** et décide d'en **acheter**, reconnaissant l'importance de se sustenter avant de poursuivre sa mission.

La traversée jusqu'au palais se déroule rapidement, mais juste au moment où Takeshi se trouve devant ses imposantes portes, un **garde** en patrouille le repère malgré son déguisement.

Sans plus attendre, le ninja se retrouve plongé dans un **combat acharné**. Après un affrontement bref mais intense, Takeshi parvient à neutraliser le garde, sachant pertinemment que chaque seconde compte.

Sans perdre de temps, Takeshi se met en quête d'un moyen pour pénétrer à l'intérieur du palais. Il décide de **grimper rapidement par-dessus le mur**, utilisant ses compétences acrobatiques pour surmonter cet obstacle avec agilité. Une fois de l'autre côté, il atterrit dans la **cour intérieure** du palais, prêt à poursuivre sa mission.

→ Dans la **cour intérieure**, Takeshi remarque une **porte dissimulée**. Il y jette un regard attentif, évaluant rapidement les possibilités qu'elle offre pour son infiltration.

[**A**] [**30%**] Avec prudence, il l'ouvre et trouve un **nunchaku** inattendu dans l'obscurité. Cette découverte pourrait être cruciale pour les défis à venir. Ainsi, avec confiance, il avance dans le palais, prêt à affronter tous les obstacles sur son chemin. [+1 nunchaku]

[**B**] Takeshi tente d'ouvrir la porte discrètement, mais elle résiste. Alors qu'il s’y attarde trop longtemps, un autre **garde** l'aperçoit et le combat est engagé. Avec une grâce mortelle, Takeshi et le samouraï s'affrontent dans un ballet de lames et de coups précis. Chaque mouvement est calculé, chaque attaque exécutée avec une maîtrise impressionnante.

Finalement, dans un dernier mouvement fatal, Takeshi parvient à surmonter son adversaire, le réduisant au silence de la mort.

Évitant habilement tous les gardes sur son chemin, le ninja traverse la **cour intérieure** et atteint l'arrière du palais. Repérant une fenêtre ouverte, il s'y faufile silencieusement, atterrissant dans la cuisine. Après un rapide **repas** pour restaurer ses forces, il poursuit son infiltration. [+2 mochis, +1 ramen]

Cependant, en sortant de la pièce, il est surpris par un **samouraï.**

Dans un mouvement vif, Takeshi le neutralise avant de récupérer la **lance** du défunt. [+1 lance]

→ À pas de loup, le jeune ninja poursuit son périple à travers le couloir obscur, ses sens en alerte à chaque pas. Arrivé à un carrefour, il est confronté à un choix crucial : **droite** ou **gauche** ?

[A] Takeshi choisit le chemin de **droite** et arrive dans la salle à manger du palais, où quelques samouraïs se préparent pour le repas à venir. La tension monte alors que ce dernier entre furtivement dans la pièce, récupérant de la nourriture pour reprendre des forces avant le combat imminent contre le redoutable Daimyo. Sans avertissement, les samouraïs remarquent sa présence et se mettent en position de combat. **Le conflit est inévitable**. [+1 Onigiri +1 Mochi]

Malgré le nombre, il parvient à neutraliser les samouraïs un par un, son nunchaku tourbillonnant dans un ballet meurtrier.

Finalement, les samouraïs sont vaincus, gisant sur le sol de la salle à manger. Takeshi reprend son souffle, conscient que chaque victoire le rapproche un peu plus de son objectif ultime : assassiner le redoutable Daimyo et accomplir sa mission.

[**B**] Après une brève hésitation, il opte pour le chemin de **gauche**, qui le mène directement dans une salle gardée par un samurai vigilant. **Le combat est inévitable**.

Finalement, Takeshi triomphe avec une efficacité silencieuse.

Pénétrant ensuite dans la salle, il découvre avec satisfaction un arsenal d'armes soigneusement rangées. Sans hésiter, il se saisit du **nunchaku**. Il sait parfaitement que cette arme familière bien maîtrisée lui sera d'une grande utilité face à son ennemi principal, le redoutable Daimyo qu'il est déterminé à affronter. [+1 nunchaku]

Le cœur tambourinant, il monte les marches dans un seul et même mouvement. Comme il l'avait pressenti, le couloir est peuplé de samouraïs royaux, mais grâce à sa finesse et à son agilité, il parvient à éviter d'être repéré, se faufilant habilement dans une pièce adjacente.

Malgré la tension palpable, Takeshi garde son sang-froid et se concentre sur l'objectif qui lui reste à accomplir.

Il ressort de la pièce et se retrouve face à trois gardes, probablement alertés par la disparition de leurs camarades qui ne sont pas revenus de leur ronde. La situation devient critique alors que les ennemis se regroupent et se ruent vers lui, réalisant son objectif.

Sans perdre une seconde, Takeshi décide de mettre en œuvre une stratégie d'infiltration audacieuse. Il grimpe habilement sur les poutres du palais, se mouvant avec agilité dans les ombres pour éviter d'être repéré. Les gardes, perplexes face à sa disparition soudaine, se lancent à sa recherche, mais Takeshi les dépasse en silence, se rapprochant de plus en plus de la salle du Daimyo.

Dans la salle, le ninja trouve sa cible seule, une occasion en or pour l'attaquer. Se glissant dans l'ombre, il se prépare à l'assaut, planifiant de surprendre le Daimyo en se laissant tomber sur lui depuis les hauteurs.

Cependant, ce dernier se révèle être plus agile que prévu, esquivant habilement l'attaque surprise du jeune ninja. Pris au dépourvu, Takeshi se retrouve face à un adversaire redoutable, mais ce n'est pas tout ! Le Daimyo, réalisant la menace, appelle aussitôt ses gardes qui se tiennent en embuscade derrière la porte, prêts à intervenir à tout moment.

La situation devient critique pour le ninja alors que les gardes affluent dans la salle, l’erncerclant. Son avantage tactique a été compromis, et il se retrouve confronté à une lutte désespérée pour sa survie.

« **TATAKAI** ! » lance le Daimyo d'une voix tonitruante, signifiant « combat » en japonais, avant de se joindre à ses gardes royaux pour attaquer le ninja.

Ainsi, ce dernier se retrouve alors confronté à une véritable marée d'ennemis, chacun déterminé à le submerger.

Finalement, après un combat acharné et épuisant, il émerge victorieux, son souffle court mais son esprit triomphant.

Le Daimyo gît à ses pieds, vaincu, tandis que ses gardes, désarmés et désemparés, sont contraints de reconnaître la suprématie du ninja. Ce dernier a surmonté chaque obstacle qui se dressait sur sa route. Mais son périple ne fait que commencer, car en ces temps troublés, de nouveaux défis et de nouvelles aventures l'attendent.

**FIN**